

明媚的忧伤

读沈从文《边城》有感

高二(2)班 余 韩



漠漠水乡,褪去了几缕雾色,小船泊在河边,水波随着风,泛起阵阵涟漪。对岸是寂寞的旅途,依稀的背影逐渐消失:至于去哪里,什么时候回来,是否还会回来,暂且,随它去吧。

很多人从沈从文作品的只看到了清新秀丽的词藻、婉转多情的故事,却无法发觉那朴实背后隐藏的悲痛,那作者心中深深的伤痕。因为沈从文文章往往用极冷静的笔触,将善善恶丑轻轻掠过,但越是轻描淡写,就越给人一种灵魂上的压抑。无论是咬牙切齿的忿恨,或是热情激荡的快乐,在沈从文的笔下,也永远是和风细雨般的柔和。灰蒙蒙的雨中藏着朦胧而淳朴的美感,也藏着作者无奈的悲痛。

因此,对情感木然的人多把沈从文的作品当作乡俗文学,因为欲望的充斥使他们无法透过薄雾看出那一缕明媚的忧伤。那一缕明媚,是作者对人性的思考,对真善美的赞扬,那一缕忧伤,更是对沉沦日下的社会沉重、伤感的批判。其写作手法将优美与悲悯恰当的融合,让美丽如水般沁透读者的心田,又让悲哀如石般压抑着人的灵魂。

作为沈从文的代表作——《边城》,讲述的就是一个处在湘西的桃源之地,在时代变迁、社会风气开始污浊的时候,那样一段纯真而悲哀的爱情。

大老与二老,两个朴实的青年,在金钱面前他们毅然的选择了爱情,他们不会为一间大磨房心动,宁愿为了心爱的女子痴狂地唱三年的歌。而这种形象,也正是这乡间小城最纯朴的象征,他们是这个小城的灵魂,最纯朴的灵魂。

祖父是纯朴、善良、勤俭、乐观的精神象征,是茶桐人美好品质的代表,这里的人们对这种美好的向往,就反映在人们对白塔的态度之中。白塔坍塌以后,茶桐百姓纷纷慷慨解囊,协助重修白塔。修建白塔的目的并不是还原一个样子,而是茶桐百姓对美好品德的最真切追求的寄托。

翠翠对爱情天真的渴望,是何等的平凡,她只想嫁一个心爱的人,踏踏实实地过一辈子。决不曾想过什么“两情若是长久时,又岂在朝朝暮暮”,更不会理解什么是所谓的爱情。也正是因为如此,一份纯真的爱,不曾粉饰,热烈而羞涩地追求过,追求一个她爱的臂膀,直至梦的消逝……

对于这样的故事,读者不禁感到深深地惋惜。

山竹林是翠翠的心灵之家。记得祖父与翠翠谈起终身大事时,翠翠总是变出一脸严肃或是沉吟不语的样子,使得祖父没有办法继续说下去,而一旦祖父提起她所心爱的人时,在严肃的表情下掩藏着一种莫名的喜悦,一个羞涩而天真的小女孩,没有故作,洋溢着自然的风采。

景色、民俗风情,点缀着鲜活的人物,使得人仿佛置身江南小镇,亲眼目睹了一场悲剧,又怅然所失的回到现实世界,轻叹一声,久久不能忘怀……

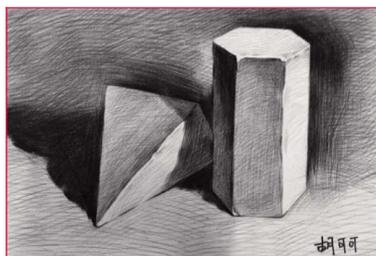
指导老师:陶 裕



国画山水 八(12)班 伍梦瑶 《山水》 指导老师 余显云



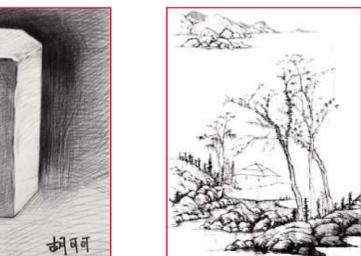
国画工笔 八(1)班 汪雨桐 《翠鸟》 指导老师 余显云



素描石膏 高二(23)班 胡可可 李玲玲 指导老师



水粉画 《花篮》 四(2)班 梁 旭 指导老师 杜 娟



水墨山水 胡光睿老师作品



素描静物 高二(23)班 蒋 鹏 指导老师 李玲玲



水粉画《秋》 七(1)班 张慧宇 指导老师 杜 娟



扎染 传统蓝染渐变围巾 胡光睿老师作品



剪纸《侧颜》 李玲玲老师作品

书籍是巨大的力量

——读《恐怖鸟闯世界》有感

六(1)班 蔡艺菲

毛主席说:“饭不可一日不吃,觉不可一日不睡,书不可以一日不读。”在这个暑假我读了一本非常好的书,而这本书的第一节——《恐怖鸟闯世界》,更是引人入胜,让我忘记了吃饭和睡觉。它里面有三点给我的感受最深。

面对竞争,做好自己

在小说当中我认识了远古时代各种动物,并了解了大自然弱肉强食、优胜劣汰的法则。

对于生活在当今的社会的我们而言,面对如此激烈的竞争,我再也不能淡定了。我一定要加强学习,努力掌握各方面的知识和技能,树立远大的理想和抱负,在这个暑假,我就要朝这个方向努力。补衣服、去超市买菜、洗碗擦桌等家务活,都是我伸出手、迈开腿就能做到的。用暑假剩余的时间多读几本好书,多去外面开阔眼界,让正在迷雾中的自己清醒起来。遇到困难不后退,坚持不懈。在两个月的时间里,变成更好的自己!

面对挑战,提高自己

二毛在新的环境中,认识了很多猛兽。为了能在新的环境中生存,它小心翼翼,用勇敢和智慧抓住了生存的机会。

我身为一名小学生,未来有更多的挑战等待着我,我要学习丰富的知识,把知识运用到实际生活里,改变自己的命运。

为了让我的作文水平有所提高,现在我决定,每天多看几篇优秀小学生的精选

指导老师:桑朝翔



中秋习俗

1.吃月饼

赏月 and 吃月饼已经是全国各地过中秋节的必习俗了。俗话说:“八月十五月圆,中秋月饼香又甜”。月饼一词,源于南宋吴自牧的《梦梁录》,那时仅是一种点心。到后来人们逐渐把赏月与月饼结合在一起,寓意家人团圆,寄托思念。同时,月饼也是中秋节时亲朋好友用来联络感情的重要礼物。

2.民间拜月

在古代有“秋暮夕月”的习俗。夕月,即祭拜月神。设大香案,摆上月饼、西瓜、苹果、红枣、李子、葡萄、糖枣等祭品,其中月饼和西瓜是绝对不能少的。西瓜还要切成莲花状。在月下,将月亮神像放在月亮的方向,红烛高烧,全家人依次拜祭月亮,然后由当家主妇切开团圆月饼。切的人预先跟好全家每个人,在家的,在外地的,都要算在一起,不能切多也不能切少,大小要一样。另外,桌上供奉的一碗清水要由家里小孩喝了,以祈福平平安安,健康成长!

3.玩花灯

中秋节,有许多游戏活动,首先是玩花灯。中秋是三大灯节之一,过节要玩灯。当然,中秋没有像元宵节那样的大型灯会,玩灯主要只是在家,儿童之间进行的。花灯早在北宋(武林旧事)中,记载中秋夜节俗,就有“将一点红”灯放入江中漂流玩耍的活动。中秋玩花灯,多集中在南方。如前述的佛山秋色会上,就有各种各式的彩灯:走马灯、蟹灯、灯笼、福寿灯、鱼灯、荷花灯、西瓜灯、鸟笼灯等,令人赞叹。

4.偷吃

在湖南省与贵州省交界的怀化地区,流传“偷吃”风俗。每到中秋这天,家家大门、后门都半掩半开;平时,乡亲们对小偷深恶痛绝,可这天,明知“小偷”进屋,全家都装睡不理,视而不见,且为“小偷”准备丰盛的瓜果、月饼等,“偷吃”越多越高兴。

5.骂中秋

在广西壮族地区,有一个非常怪的中秋习俗,叫做“骂中秋”。相传古代有位美丽的姑娘,不喜欢虚诞的甜言蜜语,偏偏喜欢尖刻辛辣的骂语。有个青年人在中秋之夜,当众痛骂偷了姑娘甘蔗的人,而被姑娘爱上。姑娘嫁给了他。从此,当地形成一种青年人以恶作剧引人发笑的民俗。当地风俗认为中秋之夜被骂得越多,就越长寿。因而形成一个不是以欢歌曼舞,而是以骂不绝耳为主要内容的奇特节日情景。

6.偷菜求子

在台湾中秋之夜,流传着一种有趣的“偷菜求子”习俗。中秋之夜,姑娘们踏着月光,往别人家菜圃中偷摘大葱及蔬菜,摘到后便预示其能遇到如意郎君。因此,民间有“偷葱娶,嫁好夫,偷着菜,嫁好婿”的谚语。

7.走月

中秋节之夜还有一大特色赏月活动叫“走月”。皎洁的月光下,人们衣着华美,三五结伴,或游街市,或泛舟秦淮河,或登楼观赏月华,谈笑风生。明代南京建有望月楼、玩月桥。清代狮子山下有朝月楼,都是游人“走月”时的赏月胜地;而解放后建的莫愁湖公园之抱月楼,则成了市民赏月的新景点。旧时南京人“走月”还有一种特殊的祈盼之举:凡没生儿子的已婚妇女,要去游夫子庙,随后再跨过一个牌坊,相传即可有“梦熊之喜”(意生男孩)。

8.燃灯

中秋之夜,天清如水,月明如镜,可谓良辰美景,然而对此人们并未满足,于是便有燃灯以助月色的风俗。在广东一带有用瓦片叠塔于塔上燃灯的习俗。在江南一带则有制灯笼的习俗。在近中秋燃灯之俗更盛。从古至今中秋燃灯之俗其规模似乎仅次于元宵灯节。

9.偷瓜送子

贵州省不少地方,流行“偷瓜送子”习俗。要是谁家不生小孩,村里好心的小伙便在中秋这天趁着明亮的月光,来到地里,偷摘一个大冬瓜,刻画出小孩的模样,再把准备好的小孩衣服套上,用竹篾裹好后就穿好,抬到产妇人家。受瓜人在招待客人后,将瓜放在床上与妻伴睡一夜,第二天将冬瓜煮熟进餐,要是以后怀了孕,受瓜人得好好感谢这个小伙。

Header banner for Wen Feng Chen magazine, including logo, title, and contact information.

我校隆重举行 2018—2019 学年开学典礼暨教师节表彰大会



(本报讯) 9月10日上午,我校在运动场隆重举行2018—2019学年度开学典礼暨教师节表彰大会及第三届校园读书节启动仪式。县教育局副局长李运生、县经济开发区管委会工会主席张金柱出席会议,安徽文峰教育集团刘彬校长、霍山文峰学校校长吴允富、各学部校长、各部门负责人及全体师生员工参会。校党总支书记、初中部校长桑世国主持会议。大会在庄严的国歌声中拉开帷幕。吴允富校长向全体教师致以节日的问候,对受表彰的师生表示热烈祝贺。

我校教师聆听全市优秀教师先进事迹巡回报告会

(本报讯) 9月15日下午,六安市优秀教师先进事迹巡回报告会在县会议中心一楼大会堂举行,副县长朱静、县教育局局长王大春出席报告会。我校十余名教师,在校领导吴允富、桑世国、王冠华的带领下来现场聆听了报告会。

报告会上,六安市城南小学卢洁、霍邱县胡镇中心小学董艳、金安区木厂镇潘新初中李娟、六安市特殊教育中心李慧玲、六安二中徐金中等五位教师分别作了报告,他们深情讲述了在各自教学生涯中的点滴感悟,抒发了对教育事业的热爱之情。他们的默默付出、无怨无悔的高尚师德和敬业精神,深深感动了现场每一位听众,博得了全场雷鸣般的掌声。

副县长朱静要求全县广大教师要以上述教师为榜样,积极争做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的“四个引路人”,争做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有好老师”,立德树人,奋力拼搏,不断深化教育改革,努力实现教育质量新突破,推动霍山教育更好更快地发展。

报告会后,我校教师纷纷表示深受鼓舞和教育,在以后的工作中一定会不忘初心、砥砺前行,静心教书、潜心育人,为培养德、智、体、美、劳全面发展的社会主义建设者和优秀接班人,奉献自己的青春和智慧。(宣传中心)

祝贺。他介绍了过去一学年我校在深化教育教学改革、教书育人、管理育人等方面取得的可喜成绩。希望大家要以受表彰的优秀老师为楷模,加强学习,进一步完善自己,认真做好每一件事,秉承“寻找闪光点,追求最大价值”的育人理念,关爱每一位学生,培育好每一位学生,让每个生命在文峰都能绽放精彩。

校教学处主任朱景松宣读了受市、县表彰的先进个人名单;高中部校长陈义杰宣读了2018年高考教师获奖名单;初中部副校长刘江宣读了2018年中考教师获奖名单;高中部德育处主任江龙军宣读了上学年度市级、县级三好学生、优秀学生干部、先进班集体等名单和县级优秀共青团员、优秀少先队员名单;高中部教学处主任叶远冬宣读了2018年霍山文峰学校高一新生入学生奖名单。

与会领导向优秀班主任颁发了荣誉证书,学生们手捧鲜花给老师们送上了最真挚的节日祝福。

杨意向全体师生发出“全员阅读”倡议。宣布霍山文峰学校第三届校园读书节正式启动。七年级学生代表王浩宇、高一年级学生代表朱景森及教师代表陈明友分别作精彩发言。初中部德育处

主任汪仁林宣读暑期共读一本书活动获奖名单。张金柱在讲话中指出,近年来,文峰学校外塑形象,内练硬功,办学质量逐年提高,教育教学水平稳步提升,成为安徽省民办学校中一颗璀璨的明珠,希望广大教师要坚定理想信念,争做新时代“四有好老师”和“四个引路人”;希望文峰学校上下一心,继续传承尊师重教、崇智尚学的优良传统,继续发扬默默耕耘、无私奉献、刻苦钻研的过硬作风,全力开创文峰教育发展的新局面,奋力书写民办教育发展的新篇章!

李运生作总结讲话,他希望同学们在认真学习知识的同时,多参加一些音体美及其他各项活动,拓宽自己的视野,培养顽强的意志,善良宽容的心态,乐观向上的品格,战胜困难的勇气,公平公正的理念等;希望文峰的教师们热爱和奉献于教书育人的高尚事业,不断提升职业素养,热爱教育,热爱学生,为人师表,并能把教书育人作为终身职业;同时希望文峰的领导班子在提升教师的职业幸福感上再下功夫,让老师们舒心的工作,快乐生活,为霍山的教育事业做出更大的贡献。(张静)

我校开展“九一八”防空防灾疏散逃生演练

(本报讯)为增强我校师生国防观念和人防意识,9月18日上午,我校组织开展“九一八”防空防灾疏散逃生演练。

上午9时18分,警报声响起,在各楼层紧急疏散引导老师的指挥下,同学们按照既定路线,迅速疏散,有序撤离至安全区域。

整个活动过程严肃、紧张、有序、高效,没有发生拥挤、冲撞等不安全的现象。我校疏散演练画面在省、市人防指挥中心和县人防指挥部平台同步直播。

这得益于我校一直以来把人防教育和学校日常工作有机结合,把每天的大课间跑操都当成是一次应急疏散演练来对待,切实提高师生防空防灾、应急疏散、避险能力以及自救、自护能力。

身处处在和平时代的我们,更应时刻铭记历史,勿忘国

我校召开 2018—2019 学年度学生大休往返乘车安全会议

(本报讯) 9月18日下午,我校在报告厅召开霍山文峰学校 2018—2019 学年度学生大休往返乘车安全会议。县教育局副局长李运生、交通局运管所副所长郑汇春、交警大队开发区中队队长陈世穆、霍山文峰学校校长吴允富、各学部校长和各线路负责人、校车及接送学生车辆驾驶员参加会议。初中部德育处主任汪仁林主持会议。

会上,吴允富解读了《霍山文峰学校 2018—2019 学年度学生大休工作领导组和大休方案》、《霍山文峰学校 2018—2019 学年度学生大休车辆停放点及人员安排》,强调各条线路车辆的停靠地点、发车时间、乘车要求等相关事项。随后,与各线路负责人签订大休离校工作安全责任书。陈世穆、郑汇春分别向大家讲解了近年来校车违规



殇,要深知和平来之不易。我们要再多一份预防灾害的意识,认真对待每一次演练,珍惜当下,尊重生命!

(汪媛)

(张静)

